

# Inhalt

<b>1</b>	<b>Lichttechnische Grundlagen .....</b>	<b>1</b>
1.1	Lichttechnische Größen und Einheiten .....	2
1.1.1	Lichtstrom .....	3
1.1.2	Beleuchtungsstärke .....	4
1.1.3	Lichtstärke .....	5
1.1.4	Leuchtdichte .....	7
1.1.5	Übersicht .....	8
1.2	Licht und Farbe .....	9
1.2.1	Lichtwahrnehmung .....	9
1.2.2	Farbwahrnehmung .....	11
<b>2</b>	<b>Lichterzeugung .....</b>	<b>17</b>
2.1	Temperaturstrahler .....	17
2.2	Gasentladungslampen .....	19
2.3	LEDs und Laser .....	23
2.3.1	Leuchtdioden (LEDs) .....	23
2.3.2	Organische Leuchtdioden (OLEDs) .....	28
2.3.3	Laser als Lichtquellen .....	29
<b>3</b>	<b>Lichtlenkung .....</b>	<b>33</b>
3.1	Lichttechnische Erhaltungsgrößen .....	33
3.1.1	Lichtstrom .....	34

3.1.2 Leuchtdichte.....	34
3.1.3 Étendue.....	35
3.1.4 Lichttechnische Analyse einer Problemstellung.....	37
3.2 Reflektoren.....	38
3.2.1 Reflektorgrundformen .....	39
3.2.2 Freiformspiegel.....	42
3.3 Linsen .....	44
3.3.1 Sphärische Linsen .....	46
3.3.2 Asphärische Linsen .....	47
3.3.3 Freiformlinsen.....	48
3.4 Streuung.....	49
3.4.1 Oberflächenstreuung.....	49
3.4.2 Volumenstreuung .....	51
3.5 Lichtleiter .....	52
3.5.1 Totalreflexion .....	52
3.5.2 Lichtleiter und Lichtstäbe .....	53
<b>4 Beleuchtungsoptische Anwendungen .....</b>	<b>59</b>
4.1 Auslegung von Freiformoptiken für komplexe Lichtverteilungen .	59
4.1.1 Optikdesignprozess.....	59
4.1.2 Erzeugung festgelegter Beleuchtungsstärkeverteilungen ...	62
4.1.2.1 Sensorik und „machine vision“ .....	62
4.1.2.2 Straßenbeleuchtung .....	64
4.1.2.3 Akzentleuchten .....	67
4.1.3 Erzeugung festgelegter Lichtstärkeverteilungen .....	68
4.2 Lichtmischung mit Lichtstäben und Freiformoptiken .....	72
4.2.1 Mischung mit Mikrolinsenarrays .....	72
4.2.2 Mischung mit Lichtstäben .....	73
4.2.2.1 Aufbau und Gütekriterien .....	73
4.2.2.2 Strahlendynamik und Mischung im Phasenraum ..	75
4.2.3 Hinterleuchtete Displays .....	80

<b>5 Fertigung von Beleuchtungsoptiken .....</b>	<b>85</b>
5.1 Fertigungsgerechte Optikentwicklung .....	85
5.2 Abweichungskennzahlen und Einfluss auf die optische Funktion .....	86
5.2.1 Einsackungen und Dellen .....	89
5.2.2 Welligkeit .....	90
5.2.3 Oberflächenrauheit .....	90
5.3 Übersicht über Fertigungsverfahren .....	92
5.3.1 Ultrapräzisionsbearbeitung .....	92
5.3.2 Spritzguss .....	93
5.3.3 Additive Verfahren .....	95
5.3.3.1 Stereolithographie .....	96
5.3.3.2 Direkter Materialauftrag .....	96
5.3.3.3 Fused Layer Modeling .....	96
5.3.3.4 Metallverarbeitung in additiven Verfahren .....	97
5.4 Direkte Kompensation von Fertigungseinflüssen .....	97
5.5 Toleranzierung von Freiformflächen in der Beleuchtungsoptik....	98
5.5.1 Lagetoleranzen .....	99
5.5.2 Formtoleranzen .....	99
5.5.3 Monte-Carlo-Toleranzierung .....	101
<b>Literatur .....</b>	<b>107</b>

Ergänzendes Material auf <https://plus.hanser-fachbuch.de>:

– Lösungen zu den Übungsaufgaben